**Helô Mello**

Abre com uma obra grande

São Paulo, SP, 1950.  
Vive e trabalha em São Paulo, SP.

Helô Mello é artista visual que se dedica à fotografia contemporânea, explorando temas como tempo e memória, a partir de arquivos anônimos e familiares, e paisagens inventadas. Helô também se estende pelas questões ambientais, conflitos e minorias em seu trabalho, de modo em que se evidencie sua pesquisa experimental. Realizando intervenções na captura das imagens, como o uso de negativos de vidro e filmes vencidos, além de manipulações digitais e suportes variados, como lixa, colagem e tinta, a artista incorpora o acaso como estratégia criativa em seus processos, o que confere um caráter único e inovador às suas obras.

Entre suas exposições destacam-se ‘Horizonte Suspenso’, realizada na Galeria Zipper em 2019, com curadoria de Eder Chiodetto. Suas fotografias também estão presentes no livro ‘Imagens – Ocasiões’ de George Didi-Huberman, da editora Fotô. Helô Mello tem participado de várias residências artísticas e programas de formação, incluindo a *Lens Escuela de Artes Visuales* em Madri, e o Ateliê Fotô em São Paulo, dirigido por Eder Chiodetto e Fabiana Bruno.

10 obras

Exposições